

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### Művészi gyakorlat 3

Egyetemi tanév 2025-2026

#### 1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2. Kar	Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar
1.3. Intézet	Református Tanárképző és Zeneművészeti Intézet
1.4. Szakterület	Zene
1.5. Képzési szint	Mesterképzés
1.6. Tanulmányi program / Képesítés	Zeneművészet a kortárs térben
1.7. Képzési forma	Nappali

#### 2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve		Művészi gyakorlat 3				A tantárgy kódja		TM2104
2.2. Az előadásért felelős tanár neve			-					
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve			Lect. Univ. Dr. Toadere Dalma-Lidia					
2.4. Tanulmányi év	2	2.5. Félév	1	2.6. Értékelés módja	É	2.7. Tantárgy típusa	DSIN	

#### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszámja)

3.1. Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	-	3.3 szeminárium/labor/projekt	2
3.4. Tantervben szereplő összóraszám	28	melyből: 3.5 előadás	-	3.6 szeminárium/labor	28
<b>Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:</b>					<b>óra</b>
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					10
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					
Vizsgák					
Más tevékenységek: művészi gyakorlat					12
<b>3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összóraszámja</b>					<b>22</b>
<b>3.8. A félév összóraszámja</b>					<b>50</b>
<b>3.9. Kreditszám</b>					<b>2</b>

#### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. Tantervi	-
4.2. Kompetenciabeli	-

#### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	-
5.2. A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	Kapcsolatok a művészeti intézményekkel. Orff hangszerek.

## 6. Tanulási eredmények

Ismeretek	A hallgató ismeri: <ul style="list-style-type: none"><li>- a zenei mediáció fogalmait</li><li>- a zenei menedzsment fogalmait</li></ul>
Képességek	A hallgató képes: <ul style="list-style-type: none"><li>- megtervezni egy gyermekprogramot vagy zenei rendezvényt mediátori és menedzseri szemmel</li></ul>
Felelősség és önállóság	A hallgató képes megvalósítani egy gyermekprogramot gy zenei rendezvényt mediátori és menedzseri szemmel.

## 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	Gyakorlatba ültetni azokat az elveket amiket a hallgatók megtanulnak a zenei mediációról és a zenei menedzsmentről.
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rendezvény szervezés egy művészeti intézménnyel való együttműködésben</li><li>- Pályázat írás egy művészeti intézménnyel való együttműködésben</li><li>- Közönség nevelés egy művészeti intézménnyel való együttműködésben</li></ul>

## 8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
-		
8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1-14. Művészeti gyakorlat a zenei mediáció területén	gyakorlat	
15-28. Művészeti gyakorlat a zenei menedzsment területén	gyakorlat	

## 9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A megszerzett gyakorlat révén a hallgatók tapasztalattal és régiséggel fognak rendelkezni a zenei mediáció és menedzsment területén.
--

## 10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás			
10.5 Szeminárium / Labor	A gyakorlat teljesítése, a kijelölt feladatok megvalósítása.	A feladatok megvalósításának értékelése a gyakorlat vezetője által.	100 %
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei:			
A gyakorlat 28 órájának teljesítése.			

## 11. SDG ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)<sup>1</sup>

	A fenntartható fejlődés általános ikonja							
								

Kitöltés időpontja:  
2025. 04.27

Előadás és szeminárium felelőse:  
Toadere Dalma-Lidia

Az intézeti jóváhagyás dátuma:  
2025.06.20

Intézetigazgató:  
Péter István

<sup>1</sup> Csak azokat az ikonokat tartsa meg, amelyek az [SDG-ikonoknak az egyetemi folyamatban](#) történő alkalmazására vonatkozó eljárás szerint illeszkednek az adott tantárgyhoz, és törölje a többit, beleértve a fenntartható fejlődés általános ikonját is – amennyiben nem alkalmazható. Ha egyik ikon sem illik a tantárgyra, törölje az összeset, és írja rá, hogy „Nem alkalmazható”.