

A TANTÁRGY ADATLAPJA

Projekt menedzsment 1

Egyetemi tanév 2025-2026

1. A képzési program adatai

1.1. Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem
1.2. Kar	Református Tanárképző és Zeneművészeti Kar
1.3. Intézet	Református Tanárképző és Zeneművészeti Intézet
1.4. Szakterület	Zene
1.5. Képzési szint	Mesterképzés
1.6. Tanulmányi program / Képesítés	Zeneművészet a kortárs térben
1.7. Képzési forma	Nappali

2. A tantárgy adatai

2.1. A tantárgy neve		Projekt menedzsment 1				A tantárgy kódja		TMM 2221			
2.2. Az előadásért felelős tanár neve			Dr. Miklós Noémi								
2.3. A szemináriumért felelős tanár neve			Dr. Miklós Noémi								
2.4. Tanulmányi év		2	2.5. Félév		1	2.6. Értékelés módja		V	2.7. Tantárgy típusa		DA

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1. Heti óraszám	2	melyből: 3.2 előadás	1	3.3 szeminárium/labor/projekt	1
3.4. Tantervben szereplő összóraszám	24	melyből: 3.5 előadás	12	3.6 szeminárium/labor	12
Az egyéni tanulmányi idő (ET) és az önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					25
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					25
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portfóliók, referátumok, esszék kidolgozása					20
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					24
Vizsgák					3
Más tevékenységek: saját projekt lebonyolítása					
3.7. Egyéni tanulmányi idő (ET) és önképzési tevékenységekre (ÖT) szánt idő összóraszama					97
3.8. A félév összóraszama					125
3.9. Kreditszám					5

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1. Tantervi	-
4.2. Kompetenciabeli	Az angol nyelv legalább középfokú ismerete feltétlenül szükséges. Az előző eseményszervezés terén szerzett tapasztalatok előnyt jelentenek. Nyitottság, befogadóképesség az új dolgok iránt.

5. Feltételek (ha vannak)

5.1. Az előadás lebonyolításának feltételei	Az előadóterem audiovizuális műszerekkel való felszereltsége
5.2. A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	Audiovizuális műszerek és szakkönyvtár megléte

6.1. Elsajátítandó jellemző kompetenciák¹

¹ Választhat kompetenciák vagy tanulási eredmények között, illetve választhatja mindkettőt is. Amennyiben csak az egyik lehetőséget választja, a másik lehetőséget el kell távolítani a táblázatból, és a kiválasztott lehetőség a 6. számot kapja.

Szakmai/kulcs-kompetenciák	A Projektmenedzsment tantárgy keretében a hallgatók megismerik a projektek életciklusát, tervezésének és lebonyolításának fő lépéseit. Képesse válnak projektcélok meghatározására, ütemtervek és erőforrás-tervek készítésére, valamint a kockázatok és a minőség kezelésére. Fejlődnek vezetői és csapatirányítási készségeik, miközben digitális projektmenedzsment eszközöket is elsajátítanak. A tantárgy hangsúlyt fektet az etikai és jogi szempontokra is, így a hallgatók tudatos és felelős projektvezetővé válhatnak.
Transzverzális kompetenciák	A tantárgy fejleszti a hallgatók problémamegoldó és döntéshozatali képességeit, valamint a stratégiai és rendszerszintű gondolkodást. Különös hangsúlyt kap a hatékony kommunikáció, az együttműködés és a csapatmunkában való aktív részvétel. A hallgatók megtanulnak felelősséget vállalni saját feladataikért, ugyanakkor rugalmasan alkalmazkodni a változó körülményekhez. E kompetenciák hozzájárulnak a komplex, sokszereplős projektek sikeres lebonyolításához és a munkaerőpiaci alkalmazhatóságuk erősítéséhez.

6.2. Tanulási eredmények

Ismeretek	A projektmenedzsment tantárgy során a hallgatók elsajátítják a projektek tervezésének, szervezésének és irányításának alapelveit. Megismerik a projektciklus szakaszait, a célmeghatározás, ütemezés, erőforrás-kezelés és kockázatelemzés módszereit. Képesse válnak különféle projektmenedzsment eszközök (pl. Gantt-diagram, kritikus út, szoftverek) alkalmazására. Az elméleti tudás mellett gyakorlati tapasztalatokat is szereznek kisebb projektfeladatok megoldása révén.
Képességek	A hallgatók képesse válnak önállóan projekteket tervezni, lebonyolítani és értékelni a megszerzett ismeretek alkalmazásával. Fejlesztik analitikus gondolkodásukat, problémamegoldó és döntéshozatali képességeiket a projektfolyamatok során. Hatékonyan tudnak együttműködni csapatban, képesek felelősséget vállalni saját és közös feladatokért. Emellett rutint szereznek a digitális projektmenedzsment eszközök használatában és a szakmai kommunikációban is.
Felelősség és önállóság	A hallgatók felelősséget vállalnak saját munkájuk minőségéért, határidejéért és eredményességéért a projektfolyamatok során. Tudatosan működnek együtt másokkal, figyelembe véve a közös célokat és a csapatmunka dinamikáját. Képesek etikus döntéseket hozni, betartani a szakmai és jogi előírásokat, valamint kezelni a projektek során felmerülő konfliktusokat. Emellett nyitottak a visszajelzésekre, és képesek saját munkájuk értékelésére és fejlesztésére.

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	A tantárgy célja, hogy a hallgatók átfogó képet kapjanak a projektmenedzsment alapelveiről, módszereiről és eszköztáráról. Fejleszti a komplex gondolkodásmódot, az együttműködésre való képességet és a gyakorlati problémamegoldó készségeket. Elősegíti, hogy a hallgatók tudatosan és felelősen vegyenek részt különféle szervezeti és társadalmi projektekben. Felkészíti őket arra, hogy későbbi szakmai életükben hatékonyan tudjanak irányítani vagy támogatni projektalapú munkavégzést.
--------------------------------------	---

7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<p>A hallgatók megismerik a projektek életciklusát és a tervezés főbb lépéseit. Képesek lesznek projektcélokat meghatározni, munkastruktúrát kialakítani, ütemtervet és költségvetést készíteni.</p> <p>Megtanulják azonosítani és kezelni a projektkockázatokat, valamint biztosítani a projektminőséget.</p> <p>Elsajátítják a projektcsapat irányításához szükséges kommunikációs és vezetői készségeket.</p> <p>Gyakorlatban is használni tudják a korszerű digitális projektmenedzsment eszközöket.</p> <p>Etikai és jogi szempontból tudatos projektmunkát végeznek.</p>
-------------------------------------	--

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás/szeminárium/labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. a. Téma: Lehetőségek anyagi támogatás kérelmezésére.	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	www.primariaclujnapoca.ro
2. a. Téma: Anyagi támogatás kérés - űrlapok	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	www.primariaclujnapoca.ro
3. a. Téma: Költségvetési űrlap	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	www.primariaclujnapoca.ro
4. a. Téma: Kiadási kategóriák: elszámolható kiadások, nem elszámolható kiadások	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	www.primariaclujnapoca.ro
5. a. Téma: Dokumentumok, csatolmányok	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	www.primariaclujnapoca.ro
6. a. Téma: A támogatási szerződés megkötése	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	www.primariaclujnapoca.ro
7. a. Téma: Gyakorlatok	<ul style="list-style-type: none"> - Nyitott beszélgetés - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	
8. a. Téma: AFCN pályázatok	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	https://afcn.ro/
9. a. Téma: A pályázó kézikönyve - AFCN pályázat	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	https://afcn.ro/
10. a. Téma: Az AFCN pályázat megírása (1) eredmények, termékek, célcsoport, kedvezményezettek	<ul style="list-style-type: none"> - Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően 	https://afcn.ro/

11. a. Téma: Az AFCN pályázat megírása (2)	- Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően	https://afcn.ro/
12. a. Téma: Ismétlés	- Előadás - Nyitott beszélgetés - ppt. bemutató - Rövid filmek bemutatása a témát illetően	
Bibliografie: Paul Allen, Artist Management for the Music Business, Routledge Edition Brown, Stephen: Brands and Branding, Sage Publications Ltd. Milena Dragicevici, Branimir Stojkovic, Cultura-Management, mediere, marketing		

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A tantárgy tartalmi megfelelnék a zenei és kulturális menedzsment és marketing szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak.

10. Értékelés

Tevékenységtípusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.5 Előadás/ Szeminárium / Labor	A vizsgára való jelentkezés feltétele az előadások látogatása. A megjelölt anyag alapos ismerete. Pótolási lehetőség pótszesszióban.	Szóbeli vizsga: Egy kivitelezhető kulturális projekt megírása és bemutatása.	70 %
	-	Részvétel a szemináriumokon, valamint a részdolgozatok elkészítése.	30 %
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
Egy kivitelezhető kulturális projekt megírása és bemutatása.			

11. SDG ikonok (Fenntartható fejlődési célok/ Sustainable Development Goals)²

	A fenntartható fejlődés általános ikonja						
							

Kitöltés időpontja:

2025. 04. 27.

Előadás felelőse:

Dr. Miklós Noémi

Szeminárium felelőse:

Dr. Miklós Noémi

Az intézeti jóváhagyás dátuma:

...

Intézetigazgató:
